

高原の空

秋空に魅せられて（日本画）

頭本俊子さん（野田）

昨年の秋、奥大山を訪れたとき、偶然にこの景色に出会った。

白樺と澄み切った秋の空が印象的。その美しさに魅せられ、おもむろにスケッチした。

描きたいという素直な気持ちで向き合えた作品。今年の春から描き始めたが、心に焼きついた群青と白群のコントラストは色あせることはなかった。

岩絵の具との出会いが絵を始めたきっかけ。その美しい色にひかれた。思った色が出ず試行錯誤の日々。そんな苦しいときもあった。やつと5年前から「楽しい」という素直な気持ちで描けるようになった。大好きな絵をこれからも続けていきたい。

